

Tlačová správa k podujatiu INTERVENCIE VI.

Názov: **INTERVENCIE VI.** /*sympóziium súčasného výtvarného umenia* /

Miesto: verejný priestor v uliciach mesta Trebišov a galéria Koniareň – priestor pre súčasné umenie

Termín: 14.8. – 19.8. 2017

Vernisáž: 19.8. 2017 / sobota / 16.00 hod.

Koniareň (ul. Jána Husa oproti Daňovému úradu)

Organizátor: o.z. KONTEXT a galéria KONIAREŇ

Spoluorganizátor: Mesto Trebišov

Autori: Dávid Demijanovič & Jarmila Mitríková, Dionýz Troško, Fero Király, Jakub Pišek, Nina Šošková, Eva Činčalová, Matej Ivan, Vladimíra Weiss

S finančnou podporou FPU

Podujatie Intervencie 2017 je už v poradí 6. ročník výtvarného sympózia zameraného na verejný priestor. Snahou podujatia, nie je estetizovať alebo skrášľovať mestské prostredie. Výtvarné umenie je nástrojom skúmania povahy verejného priestoru, jeho kvalít, špecifik, daností a možností. Do istej miery je to projekt občianskeho aktivizmu, uzurpácie si práva zaujať verejný priestor, na ktorý majú občania nespochybniteľný nárok. Intervencie sú preto niečo ako výtvarné laboratórium, ktoré poskytuje priestor pre slobodnú tvorbu reagujúcu na konkrétne problémy mesta a miesta, vzťahu verejné-súkromné priestranstvá, postavenie umeleckých artefaktov vo verejnom priestore, využívanie verejného priestoru obyvateľmi, ich návyky vo vzťahu k verejnému priestoru, budovám ale aj na sociálne návyky obyvateľov využívajúcich verejné priestranstvá. Tohtoročným leitmotívom je téma odchodu prevažne mladých ľudí z okrajových, periférnych oblastí Slovenska do centier alebo rovno za hranice. Otázka, ktorú si kladú Intervencie znie: "aký dopad má toto vyludňovanie na verejný priestor?" Okrem prezentácie tvorby súčasných výtvarných umelcov tak podujatie poukazuje na konkrétne spoločenské problémy a upriamuje pozornosť na nedostatky verejného priestoru.