

TLAČOVÁ SPRÁVA

NÁZOV VÝSTAVY: Mirroring

AUTORKA: Martina Rötlingová

Kurátorka: Jana Babušiaková

Vernisáž: 19.03. 2022 /sobota/ o 18:00 h

Termín výstavy: 19.03. - 11.04. 2022

Miesto: Koniareň - priestor pre súčasné umenie, M. R. Štefánika 257/65 Trebišov

Výstavu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Zrkadlenie je známym optickým javom, využívaným hojne aj v dejinách maliarstva. Malo nás často zmiasť, okabátiť, podkopať našu istotu vo videní, ale aj ukázať osoby a deje mimo obrazu. V dielach Martiny Rötlingovej sa objavuje zrkadlenie v optickom efekte zdvojovania, duplicity kánonov krásy. Fyzicky sa zjavuje aj v inštaláciách kombinujúcich skutočné zrkadlá a objekty či maľby. V metaforickej rovine pritom rozvíja fenomén zrkadlenia v historickom a umeleckohistorickom význame. Nadväzuje pritom na započatú tému referencie na známe maľby žien z dejín umenia, ktoré kladie do súvislostí s novodobými obrazmi atraktivity ako vizuálnymi odrazmi naplneným novými obsahmi.

Zároveň v zrkadlení odhaľuje metaforickosť dnešného mediálneho priestoru, ktorý oproti dialógu podporuje demonštratívnu seba projekciu a namiesto empatie je čiernou dierou pohľadu na seba. V histórii umenia často opakovaný motív Narcisa nám pohľad nerozširuje, práve naopak. Hyperfokusuje ho naspäť na nás a my sa v nekonečnej slučke vlastného odrazu pýtame, prečo nerozumieme svetu.

Jana Babušiaková